**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**4 КЛАСС**

**УЧИТЕЛЬ: ЗАМУЛА ТАТЬЯНА ИВАНОВНА**

**г. Белгород 2022**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса на 2022-2023 учебный год составлена на основе рабочей программы по русскому языку, 1-4 класс, утвержденной приказом от 01.09.14г.№ 123.

**Цели и задачи изучаемого предмета в 4 классе**

**Целями и задачами** изучения предмета «Русский язык» в 4 классе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

•формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа предмета «Русский язык» направлена на реализацию основных **задач**:

—формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

—развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

—развитие коммуника­тивных умений;

—развитие нравственных и эстетических чувств;

—развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет и ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

•развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

•формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

•формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

•воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В рабочую программу изменения не внесены.

**Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплексом:**

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч.– М.: Просвещение, Учеб.для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе.

Рабочие программы. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2016.

О.Н.Крылова Контрольные работы по русскому языку

К учебнику В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого «Русский язык. В 2-х частях. 3 класс» Издательство «Экзамен» Москва, 2019

**Изменения, внесенные в программу, и их обоснование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **По авторской**  **программе** | **По учебному**  **плану** | **По календарно-тематическому планирова-нию**  **2022 – 2023 уч. г.** | **Примечание** |
| **170 ч**  **(5 часов**  **в неделю)** | **170 ч.**  **(5 часов в неделю,**  **34 учебных недели)** |  | В соответствии с Учебным планом годовой календарный график работы включает 34 учебных недели по 5 часов в неделю уроков русского языка. Согласно статье 112 Трудового кодекса Российской Федерации Минтруда приняло постановление о переносе выходных и праздничных дней. Поэтому реализация содержания образовательной программы будет осуществляться за счёт уплотнения учебного материала .  В связи с достаточной подготовкой учащихся считаю возможным объединить уроки |

**Календарно - тематическое планирование по русскому языку**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Характеристика деятельности учащихся | Дата по плану | Дата по факту |
| **Повторение – 10часов** | | | | |
| 1. | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык. ***Фонетика и словообразование*** | Анализировать высказывания о русском языке.Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога | 01.09 |  |
| 2. | Язык и речь. Формулы вежливости. | 02.09 |  |
| 3. | Текст и его план. | Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту.Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.Составлять план текста. | 05.09 |  |
| 4. | Типы текстов. | Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля.  Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». | 06.09 |  |
| 5. | Предложение как единица речи. Виды предложений  по цели высказывания. | Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации.Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения | 07.09 |  |
| 6. | Виды предложений по интонации. | 08.09 |  |
| 7. | Диалог. Обращение. | Находить в предложении обращения в начале, середине, конце.  Составлять предложения с обращением.  Выделять обращения на письме | 09.09 |  |
| 8. | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.Различать главные и второстепенные члены предложения  Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение.  Моделировать предложения. | 12.09 |  |
| 9. | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | 13.09 |  |
| 10. | Словосочетание. ***Фонетика и словообразование*** | Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие.Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.  Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения | 14.09 |  |
| 11. | Однородные члены предложения  (общее понятие). | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | 15.09 |  |
| **Предложение – 9 часов** | | | | |
| 12. | Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов. | Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте.  Определять, каким членом предложения являются однородные члены.  Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.  Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами  Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение | 16.09 |  |
| 13. | Запятая между однородными членами, соединенными союзами. | Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).  Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами.  Продолжать ряд однородных членов  Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами  Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности. | 19.09 |  |
| 14. | **Р/р** Сочинение по картине И.И. Левитана  «Золотая осень». | 20.09 |  |
| 15. | Анализ работ. Наши проекты «Похвальное слово знакам препинания» | Составлять рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану | 21.09 |  |
| 16. | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. | Сравнивать простые и сложные предложения.Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение | 22.09 |  |
| 17. | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | Сравнивать простые и сложные предложения.Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение.  Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения.  Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.  Составлять сложные предложения | 23.09 |  |
| 18. | Входная административная контрольная работа (диктант) № 1. | 26.09 |  |
| 19. | Анализ контрольной работы.  **Р\р** Обучающее изложение. | Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | 27.09 |  |
| 20. | Анализ работ. Знаки препинания в предложениях  с однородными членами. | Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного | 28.09 |  |
| **Слово в языке и речи - 17 часов** | | | | |
| 21. | Слово и его лексическое значение. | Анализировать высказывания о русском языке.  Выявлять слова, значение которых требует уточнения.  Объяснять принцип построения толкового словаря.  Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).  Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи | 29.09 |  |
| 22. | Слово и его лексическое значение. | Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.  Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении.  Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.  Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.  Работать с лингвистическими словарями учебника, находить в них нужную информацию о слове | 30.09 |  |
| 23. | Синонимы, антонимы, омонимы. ***Лексическое значение слова*** | Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), находить в них нужную информацию о слове.  Подбирать к слову синонимы, антонимы.  Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова  Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи | 03.10 |  |
| 24. | Фразеологизмы. | Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть *библио*.  Работать со словарём фразеологизмов учебника, находить в нём нужную информацию о слове.  Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму | 04.10 |  |
| 25. | Состав слова.  Распознавание значимых частей слова | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями  Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.  Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.  Работать с памяткой «Разбор слова по составу».  Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. | 05.10 |  |
| 26. | Состав слова.  Распознавание значимых частей слова | 06.10 уплотнено |  |
| 27. | Состав слова.  Распознавание значимых частей слова | 06.10 уплотнено |  |
| 28. | Правописание гласных и согласных в значимых частях слов. | 07.10 |  |
| 29. | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах. | Анализировать разные способы проверки орфограмм.  Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.  Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова».  Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов  Работать с орфографическим словарём. | 10.10 |  |
| 30. | **Словарный диктант №1.**  Правописание приставок и суффиксов. | 11.10 |  |
| 31. | Разделительные твёрдый и мягкий знаки. **Контрольная работа за 1 четверть (№1)** | 12.10 |  |
| 32. | Анализ работ. **Р/р** Обучающее изложение. | Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.  Оценивать результат выполнения орфографической задачи. | 13.10 |  |
| 33. | Анализ работ. Части речи. Морфологические признаки частей речи. | Различать изученные части речи.  Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков.  Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.  Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения.  Подбирать примеры изученных частей речи | 14.10 |  |
| 34. | Грамматические признаки частей речи. | 31.10 |  |
| 35. | Грамматические признаки частей речи. ***Лексическое значение слова*** | 01.11 |  |
| 36. | **Р\р** Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова  «Иван Царевич на Сером волке». | Обсуждать представленный отзыв С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника. | 02.11 |  |
| 37. | Анализ работ.  Наречие как часть речи. | Находить наречия среди данных слов в тексте.  Анализировать грамматические признаки наречия.  Определять роль наречий в предложении | 03.11 |  |
| 38. | Наречие как часть речи. | Оценивать результаты выполненного задания. | 07.11 |  |
| 39. | Правописание наречий. | Классифицировать наречия по значению и вопросам.  Образовывать наречия от имён прилагательных | 08.11 |  |
| **Имя существительное - 42 часа** | | | | |
| 40. | Распознавание падежей имён существительных. | Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.  Изменять имена существительные по падежам.  Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы.  Различать имена существительные в начальной и косвенной формах.  Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой.  Выделять особенности именительного падежа имени существительного: в предложении является подлежащим.  Различать именительный и винительный падежи  Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных | 09.11 |  |
| 41. | Признаки падежных форм имен существительных. | 10.11 |  |
| 42. | Упражнение в распознавании  Им., Род., Вин.падежей имен существительных. | 11.11 |  |
| 43. | Упражнение в распознавании дательного и творительного падежей имен существительных. ***Морфологический разбор имени существительного*** | 14.11 |  |
| 44. | Упражнение в распознавании предложного падежа имен существительных. | 15.11 |  |
| 45. | Определение падежа неизменяемых имен существительных. | 16.11 |  |
| 46. | Три склонения имён существительных (общее представление). 1‑е склонение имён существительных. | Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения.  Подбирать примеры существительных 1-го склонения  Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения | 17.11 |  |
| 47. | Упражнение в распознавании имён существительных 1‑го склонения. | 18.11 |  |
| 48. | **Р\р** Сочинение по репродукции картины А. А. Пластова «Первый снег». | Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова  «Первый снег» (под руководством учителя). | 21.11 |  |
| 49. | Анализ работ. 2‑е склонение имён существительных. | Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения.  Классифицировать имена существительные по склонениям  Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения» | 22.11 |  |
| 50. | Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. | 23.11 |  |
| 51. | 3‑е склонение имён существительных. | Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения.  Классифицировать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие.  Классифицировать имена существительные по склонениям | 24.11 |  |
| 52. | Упражнение в распознавании имён существительных 3‑го склонения. | 25.11 |  |
| 53. | Упражнение в распознавании имен существительных всех трех типов склонений. | 28.11 |  |
| 54. | **Р\р** Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста. | Подробно излагать содержание повествовательного текста. | 29.11 |  |
| 55. | **Анализ работ.** Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3‑го склонения | Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.  Сопоставлять формы имен существительных, имеющих окончания **е** и **и.**  Обосновывать написание безударного падежного окончания. | 30.11 |  |
| 56. | Именительный и винительный падежи. | Называть признаки, по которым можно определить именительный и винительный падежи имени существительного.  Распознавать винительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.  Устанавливать, какими членами предложения являются имена существительные в именительном и винительном падежах | 01.12 |  |
| 57. | Правописание окончаний имён существительных  в родительном падеже. | Называть признаки, по которым можно определить родительный падеж имени существительного.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.  Проверять написание безударного окончания имени существительного в родительном падеже. | 02.12 |  |
| 58. | Упражнение в правописании имен существительных  в родительном падеже. | 05.12 |  |
| 59. | Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных | Распознавать родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных 2-го склонения | 06.12 |  |
| 60. | **Словарный диктант №2.**  Правописание окончаний имён существительных  в дательном падеже. | Называть признаки, по которым можно определить дательный падеж имени существительного.  Ставить имена существительные в форму дательного падежа.  Доказывать, что окончание написано правильно | 07.12 |  |
| 61. | Упражнения в правописании имен существительных  в дательном и родительном падежах. | Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и**.  Обосновывать написание безударного падежного окончания.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | 08.12 |  |
| 62. | Правописание окончаний имен существительных  в творительном падеже. | Называть признаки, по которым можно определить творительный падеж имени существительного.  Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и **ц** | 09.12 |  |
| 63. | Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями | 12.12 |  |
| 64. | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. | Называть признаки, по которым можно определить предложный падеж имени существительного.  Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания  **е** и **и** | 13.12 уплотнено |  |
| 65. | Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже. | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями | 13.12 уплотнено |  |
| 66. | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. ***Глагол как часть речи*** | Писать правильно буквы **е** и **и** в окончаниях имён существительных единственного числа | 14.12 |  |
| 67. | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | Указывать падеж и склонение имён существительных | 15.12 |  |
| 68. | **Р\р** Сочинение по репродукции картины  В.А. Тропинина «Кружевница». | Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» | 16.12 уплотнено |  |
| 69. | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. | Составлять из пары слов словосочетания, употребив имена существительные в родительном, дательном или предложном падежах с предлогом | 16.12 уплотнено |  |
| 70. | **Контрольный диктант (№2)**  **по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных**  **в единственном числе».** | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки | 19.12 |  |
| 71. | Анализ работ. Склонение имён существительных во множественном числе. | Обосновывать написание безударного падежного окончания имен существительных в форме множественного числа.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.  Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».  Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. | 20.12 |  |
| 72. | Именительный падеж имён существительных множественного числа. | 21.12 |  |
| 73. | Родительный падеж имён  существительных множественного числа. | 22.12 |  |
| 74. | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. |  |  |
| 75. | Винительный падеж одушевленных имен существительных множественного числа. |  |  |
| 76. | **Контрольная работа**  **за 1 полугодие (№2)** | Оценивать результаты выполненного задания. |  |  |
| 77. | Анализ работ. Дательный, творительный, предложный падежи имён сущ. множественного числа. ***Правописание глаголов*** | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки  Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».  Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. |  |  |
| 78. | Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. |  |  |
| 79. | Правописание падежных окончаний имён существительных. |  |  |
| 80. | Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных. |  |  |
| 81. | Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных. |  |  |
| 82. | Наши проекты «Говорите правильно!» | Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже |  |  |
| **Имя прилагательное – 30часов** | | | | |
| 83. | Имя прилагательное как часть речи. | Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте.  Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов |  |  |
| 84. | Роль имен прилагательных в языке. ***Глагол в предложении*** | Определять род и число имён прилагательных.Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное» |  |  |
| 85. | Род и число имен прилагательных. |  |  |
| 86. | Упражнение в определении рода и правописании родовых окончаний  имен прилагательных. | Различать начальную форму имени прилагательного.  Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». |  |  |
| 87. | **Р\р** Сочинение по репродукции картины  В. А. Серова «Мика Морозов». | Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения».  Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины |  |  |
| 88. | Анализ работ.  Падеж имени прилагательного. | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице |  |  |
| 89. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. |  |  |
| 90. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода  в именительном падеже. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже, проверять правильность написанного. |  |  |
| 91. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода  в родительном падеже | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже, проверять правильность написанного. |  |  |
| 92. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода  в дательном падеже | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже, проверять правильность написанного. |  |  |
| 93. | Именительный, винительный, родительный падежи имен прилагательных. ***Наречие*** | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах, проверять правильность написанного |  |  |
| 94. | Упражнение в распознавании родительного и винительного падежа имен прилагательных. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах, проверять правильность написанного |  |  |
| 95. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного |  |  |
| 96. | Упражнение в правописании имен прилагательных мужского и среднего рода. |  |  |
| 97. | Наши проекты. Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина. | Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль  Проводить лексический анализ слов – имен прилагательных. |  |  |
| 98. | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице |  |  |
| 99. | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. ***Типы текста*** | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах, проверять правильность написанного |  |  |
| 100. | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного |  |  |
| 101. | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в винительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного |  |  |
| 102. | **Р\р** Изложение описательного текста | Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца |  |  |
| 103. | Анализ работ. Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных. | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. |  |  |
| 104. | Склонение имён прилагательных  во множественном числе. |  |  |
| 105. | **Р\р** Сочинение-отзыв по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости». | Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости». |  |  |
| 106. | Анализ работ. Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными |  |  |
| 107. | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями. |  |  |
| 108. | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями. |  |  |
| 109. | **Р\р** Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста. | Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста и записывать его. |  |  |
| 110. | Анализ работ. Обобщение знаний об именах существительных и именах прилагательных. | Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного».  Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного |  |  |
| 111 | **Контрольный диктант по теме «Падежные окончания имен прилагательных и имен существительных»№3** | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки  Оценивать результаты выполненного задания. |  |  |
| 112. | Анализ работ Закрепление знаний об именах существительных и именах прилагательных. | Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного».  Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. |  |  |
| 113. | Закрепление знаний об именах существительных и именах прилагательных. ***Изложение*** |  |  |
| **Личные местоимения – 8 часов** | | | | |
| 114. | Роль местоимений в речи. | Распознавать местоимения среди других частей речи.Определять наличие в тексте местоимений |  |  |
| 115. | Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. | Определять лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.  Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.  Различать начальную и косвенные формы личных местоимений |  |  |
| 116. | Изменение личных местоимений 1‑го и 2‑го лица по падежам. | Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.Раздельно писать предлоги с местоимениями.  Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений |  |  |
| 117. | Изменение личных местоимений 1‑го и 2‑го лица по падежам. |  |  |
| 118. | Склонение личных местоимений 3-го лица. | Раздельно писать предлоги с местоимениями.Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. |  |  |
| 119. | **Словарный диктант №3.**  Склонение личных местоимений 3-го лица. | Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи».  Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике |  |  |
| 120. | Изменение личных местоимений по падежам. |  |  |
| 121. | **Р\р** Изложение повествовательного текста. | Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста |  |  |
| **Глагол – 35 часов** | | | | |
| 122. | Анализ работ. Роль глаголов в языке. | Различать глаголы среди других слов в тексте.  Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).  Трансформировать текст, изменяя форму глагола. |  |  |
| 123. | Роль глаголов в языке. |  |  |
| 124. | Изменение глаголов по временам***. Изложение с элементами сочинения*** |  |  |
| 125. | Неопределённая форма глагола. | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь). |  |  |
| 126. | Упражнение в образовании форм глаголов. | Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола |  |  |
| 127. | **Контрольная работа**  **за 3 четверть (№3)** | Оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. |  |  |
| 128. | Анализ работ. Образование временных форм от глагола  в неопределенной форме. | Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола |  |  |
| 129. | Спряжение глаголов | Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  Определять лицо и число глаголов.  Выделять личные окончания глаголов. |  |  |
| 130. | **Р\р** Изложение на основе зрительного восприятия текста | Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.  Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нем языковых средств. |  |  |
| 131 | Анализ работ.  Спряжение глаголов | Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов.Работать со страничкой для любознательных |  |  |
| 132. | Распознавание лица и числа глаголов. |  |  |
| 133. | Употребление мягкого знака  в глаголах 2-го лица единственного числа. | Определить роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (**-ешь, -ишь**).  Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени |  |  |
| 134. | Упражнение в правописании глаголов во 2-м лице единственного числа. ***Слово. Словосочетание. Предложение*** |  |  |
| 135. | **Р\р** Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана  «Весна. Большая вода | Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. |  |  |
| 136. | Анализ работ. I и II спряжение глаголов настоящего времени | Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов» |  |  |
| 137. | I и II спряжение глаголов будущего времени. |  |  |
| 138. | Наши проекты.  «Пословицы и поговорки». | Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.  Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола  Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола  Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания. |  |  |
| 139. | Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и будущем времени. |  |  |
| 140. | Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и будущем времени. |  |  |
| 141. | Правописание безударных личных окончаний глаголов. |  |  |
| 142. | Правописание безударных личных окончаний глаголов. |  |  |
| 143. | Проверочный диктант по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов». | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. |  |  |
| 144. | Анализ работ. Безударные личные окончания глаголов. ***Связь слов в словосочетании*** | Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. |  |  |
| 145. | Возвратные глаголы. | Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.  Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени |  |  |
| 146. | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. |  |  |
| 147. | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. |  |  |
| 148. | Правописание глаголов в прошедшем времени. | Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов |  |  |
| 149. | **Словарный диктант №4**Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы.  Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи.  Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения.  Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола |  |  |
| 150. | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Составление текста на спортивную тему. ***Сложное предложение*** |  |  |
| 151. | Упражнение в правописании глагольных  форм. Повторение знаний о глаголе как части речи. |  |  |
| 152. | Упражнение в правописании глагольных форм и распознавании морфоло-гических признаков глагола. |  |  |
| 153. | **Р\р. Контрольное изложение повествовательного текста.** | Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нем языковых средств. |  |  |
| 154. | Анализ работ. Упражнение в правописании глагольных форм. | Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи.Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения.Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола |  |  |
| 155. | Упражнение в правописании глагольных форм. |  |  |
| 156 | Обобщение по теме «Глагол». |  |  |
| 157 | **Контрольная работа по теме «Глагол» № 4** | Оценивать результаты выполненного задания. |  |  |
| **Повторение – 11часов** | | | | |
| 158. | Анализ работ. Язык и речь. | Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту.Соотносить заголовок и текст. Составлять план текста.Сравнивать между собой разные типы текстов |  |  |
| 159. | Текст. Типы текстов. |  |  |
| 160 | Предложение и словосочетание. ***Знаки препинания в сложном предложении*** | Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложенияКлассифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. |  |  |
| 161. | Виды предложений по цели высказывания и интонации. |  |  |
| 162. | Слово и его лексическое значение. | Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи |  |  |
| 163. | **Тестирование №1** | Оценивать результаты выполненного задания. |  |  |
| 164. | Анализ работ. Значимые части слова. Словообразование | Анализировать разные способы проверки орфограмм.Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.Работать с орфографическим словарём. |  |  |
| 165. | Правописание гласных и согласных в корне слова. |  |  |
| 166. | **Контрольный диктант**  **за год №4.** | Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм |  |  |
| 167. | Анализ работ. Части речи. Морфологические признаки частей речи. | Различать изученные части речи.Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков.Анализировать изученные грамматические признаки частей речи.  Подбирать примеры изученных частей речи |  |  |
| 168. | Части речи. Морфологические признаки частей речи. |  |  |
| 169. | Части речи. Морфологические признаки частей речи. |  |  |
| 170. | Звуко-буквенный разбор слов. | Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуко-буквенный разбор слов |  |  |